

## HOFBRIEF 71- 17 APRIL 2020

### KERKDIENSTEN



hofkerk-oldenzaal.nl

Zondag 19 april  
NPO2  
09:20 uur

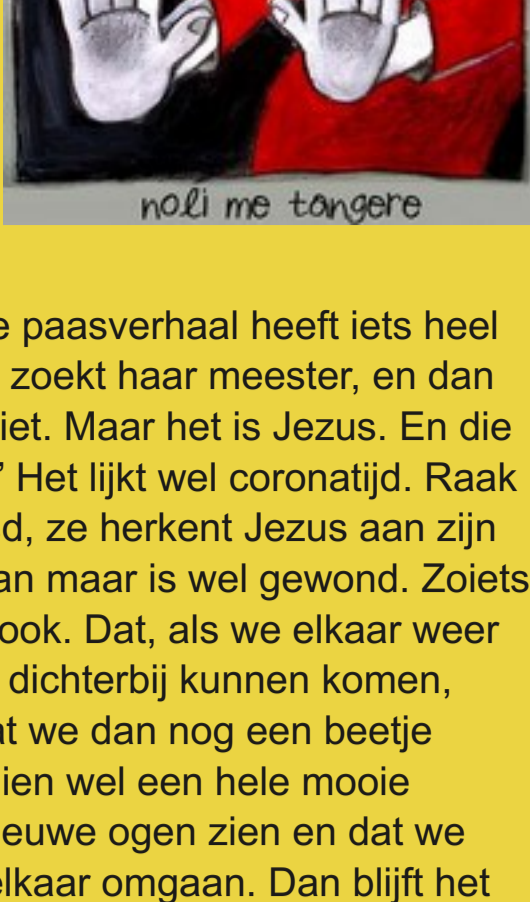
Woensdag 22 april  
hofkerk-oldenzaal.nl  
19:00 uur  
Woensdagavondviering

### Kerkdiensten online



## Het blijft nog een tijdje Pasen...

Vanochtend stuurde Annemiek Schrijver één van haar inspirerende videoboodschappies. En wat ze zei deed ik graag met jullie. Want er komt een dag dat onze isolatie voorbij zal zijn, er komt een dag dat we voorzichtig weer iets dichterbij elkaar kunnen zijn.



Ik citeer Annemiek: 'Dat oude paasverhaal heeft iets heel actueels. Maria van Magdala zoekt haar meester, en dan denkt ze dat ze de tuinman ziet. Maar het is Jezus. En die zegt dan: 'Raak me niet aan.' Het lijkt wel coronatijd. Raak me niet aan. Maria is beduusd, ze herkent Jezus aan zijn oude wonden, Hij is opgestaan maar is wel gewond. Zoiets hebben wij misschien straks ook. Dat, als we elkaar weer mogen aanraken, een beetje dichterbij kunnen komen, handen mogen schudden, dat we dan nog een beetje kwetsbaar zijn. Dat is misschien wel een hele mooie periode: dat we elkaar met nieuwe ogen zien en dat we liefdevol en voorzichtig met elkaar omgaan. Dan blijft het een tijdje Pasen'.

Realistische en goede woorden om de komende week mee in te gaan. We zijn kwetsbaar, velen gewond maar met het verhaal van Pasen in de rug gaan we bemoedigd verder. We pakken ook ons 'gewone' ritme weer op wat de vieringen betreft: iedere woensdagavond om 19.00 uur vanuit de Hofkerk en op zondag vieren we mee met de PKN of NPO2 om 9.20 uur. In ieder geval tot en met 1 juni. U kunt ook meeluisteren en kijken naar de diensten van Tubbergen en Denekamp op de site van Tubbergen ([www.pkn-tubbergen.nl](http://www.pkn-tubbergen.nl)). Ook Ootmarsum heeft inmiddels een live-verbinding ([www.ootmarsum.nl](http://www.ootmarsum.nl)). De keuze is dus reuze.

En hoe het na 1 juni zal gaan dat weten we nog niet. We denken er wel al over na, ook binnen de PKN. Maar het zou ook zomaar nog langer kunnen duren. Juist ook omdat de ontmoeting zo centraal staat in onze diensten. Dat zal na 1 juni nog steeds lastig zijn denken we. We houden vol en we houden goede moed.

Ook deel ik graag de reactie van Gerrit Bleumink (van Ecce Homo) die mij mailde n.a.v. het artikel in de Tubantia over preken in een lege kerk. Hij schreef er een gedicht over voor ons, ter bemoediging en waarvoor onze dank Gerrit.

### Kerken gesloten

Vanwege het coronavirus ging de kerkdienst niet door. Was het dan nu een vrije dag voor dominee of pastoor?

Neel! Op de site 'kerkdienst gemist' hoorde ik toch een dominee. Zij preekte voor een lege kerk.

Toch wel een raar idee dat zij voor lege banken stond en daar het Bijbelwoord uitlegde in een verlaten kerk waar stilte werd gehoord: geen kuchje en geen samenzang.

Wel speelde het orgel aan het begin, ook voor en na de preek en na de zegening.

Meer nog dan in een volle kerk sprak deze dienst mij aan. Het voelde even alsof God heel dicht bij ons kwam staan.

En tot slot, het was pijnlijk dat we samen geen Avondmaal konden vieren op Witte Donderdag. Maar die pijn moeten we nu eenmaal dragen. Zoals zoveel pijn gedragen moet worden in deze periode. Mooi vond ik het dat Nan de Jong een foto van een zandsculptuur van de discipelen aan tafel met Jezus stuurde. Ieder jaar op Witte Donderdag wordt dit tableau gemaakt in Peniscola, een klein Spaans dorp waar Nan en Johan vaak kampeerden. Vorig jaar ook nog. Een dierbare herinnering inderdaad Nan en ontroerend mooi dat we dit zo samen delen. Dank je wel en we vergeten nooit.



En ook deze week geldt: tot zo gauw mogelijk, houd goede moed en blij thuis en gezond.

Met warme groet,  
*ds. Tieneke*

## Uit de kerkenraad

Pasen, de tijd van een fundamentele ommekeer?

De lamp wordt gedoofd omdat de nacht ten einde is gekomen, Vertrouwen wij op het licht van Pasen. We weten dat vertrouwen een werkwoord is, dat we elke keer weer moeten oefenen. Vertrouwen wij erop dat Pasen 2020 een echte ommekeer wordt hoe wij als samenleving na de coronacrisis verder willen?

Ik las een oproep in de krant van 120 wetenschappers dat we dit moment moeten gebruiken om over te schakelen naar een andere economie. De economie van het genoege, misschien een economie waar een basisinkomen voor iedereen een gegeven is. Durven we dit avontuur met elkaar aan en willen we als kerk hierin een rol in spelen?

In de bijbel lezen we over plagen die een aanleiding zijn tot fundamentele verandering. Zien wij de coronacrisis ook als een dergelijk signaal of proberen we deze zo snel mogelijk te vergeten?

Je hoort op dit moment vaak het dilemma voorbijkomen van de volksgezondheid tegenover de economie. Volgens mij is dat een vals dilemma omdat de economie geen doel op zich is maar een middel om een doel te bereiken. Maar als we allemaal straks weer gezond zijn en het virus onder controle is, gaan we dan onze economie ook anders inrichten? Misschien wordt Pasen 2020 dan een mijlpaal voor een fundamentele ommekeer.

Om het maar dicht bij huis te houden: wat zouden wij in dit licht als Hofkerk kunnen betekenen voor de Oldenzaalse samenleving? Niet omdat we het weten maar omdat we geloven dat het anders kan!

*Arjen van Dijk*

## Meeleven

Mw. De Haas is helaas ziek geworden tijdens haar verblijf in het Borsthuis, Hengelo. Dhr. De Haas, de kinderen en kleinkinderen kunnen alleen op afstand meeleven. We wensen u allen moed en kracht en dat ze hier goed doorkomt. Dat het zo moge zijn.

Dhr. Roel Jansen zal vrijdag starten met een volgende chemokuur. Het is te hopen dat je ook deze kuur goed kunt verdragen en dat hij mag doen wat je ervan hoopt.

Het gaat niet goed met Tonnie Pleijhuis, de man van Gea. Hij ligt heel ziek op bed. Hij wordt liefdevol omringd door Gea en de kinderen Tom en Bianca. We wensen jullie veel sterkte en goede moed om dit samen te dragen. Wat fijn dat jullie zo'n goede band met elkaar hebben en er voor elkaar zijn.

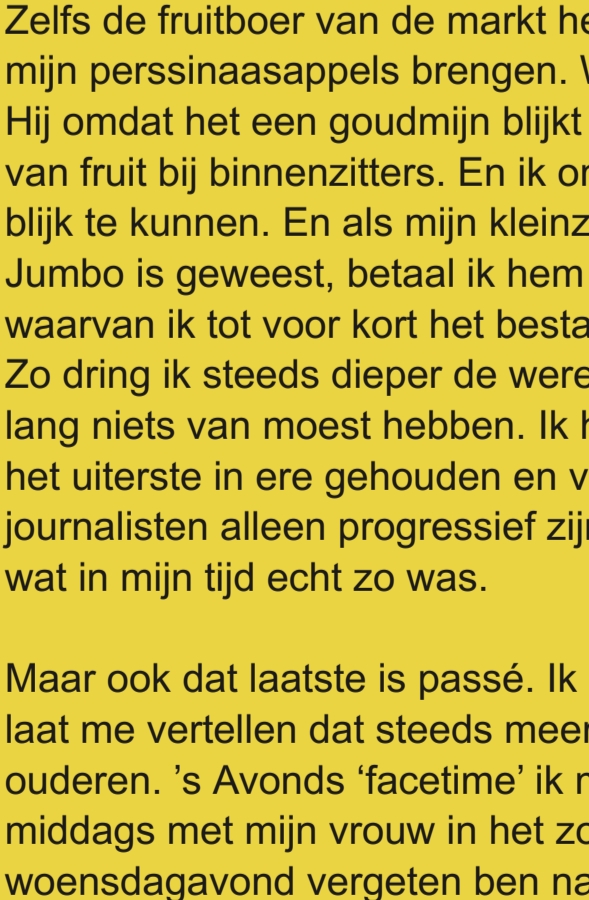
Dhr. Somsen is opgenomen in de Espoort in Enschede alwaar hij de passende zorg kan ontvangen die zijn vrouw hem niet meer kan geven. We wensen hem en zijn vrouw toe dat ze elk hun weg vinden in deze nieuwe, moeilijke situatie.

Met dhr. Henk Teunis gaat het naar omstandigheden goed. Hij is thuis en doet zo goed mogelijk zelf de oefeningen die hij anders onder begeleiding van logopedie en fysiotherapie zou krijgen.

We wensen alle zieken, mantelzorgers, mensen die steeds meer moeite beginnen te krijgen met de isolatie en de crisissituatie heel veel moed, kracht en sterkte. Mócht het u allemaal te veel worden, aarzel dan alstublieft niet om een van ons te bellen. We willen u heel graag bijstaan.

*Het pastoraal team*

## Gebed



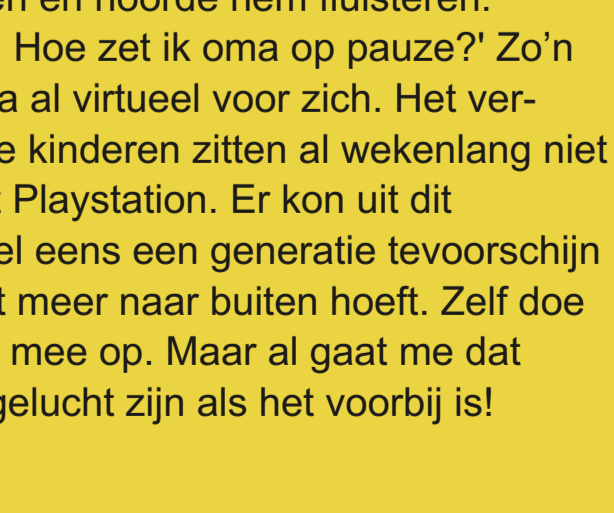
Heer,  
laat mij opzien naar het kruis,  
en als ik niet meer verder kan  
mijn gebed als verse bloemen  
neerleggen aan Uw gekruisigde voeten.

Wees de bron waaruit ik put  
als de rivier van mijn leven  
is opgedroogd.

*Toon Hermans*

## Nieuwe Paaskaars

Afgelopen zondag heeft u misschien mee kunnen luisteren en zo meebelevén hoe de nieuwe Paaskaars door ds. Tieneke de kerk in werd gedragen. Wat ontzettend jammer en moeilijk dat we daar geen getuige van konden zijn. Idelet Stijger heeft er weer een prachtig kunstwerk van gemaakt. Graag deel ik hier een foto van onze nieuwe Paaskaars.



In Twente vindt men op vele boerderijen en schuren zogenaamde geveltekens. De oudste zijn misschien de gekruis-te paardenkoppen en donderbezems -tegen onheil bedoeld-.

Katholieke voorbeelden hebben meestal het kruis in de top. De macht van de katholieken en protestanten wisselde elkaar af in de tachtigjarige oorlog en na de vrede van Munster in 1648. In de 18e eeuw ziet men duidelijk de katholieke geveltekens verschijnen: 'ieder huiske heeft zien kruuske'.

De motieven van de katholieke geveltekens zijn vaak ontleend aan de symboliek van de Contrareformatie. De zichtbare vormen in de katholieke volkscultuur zijn veel duidelijker dan de protestantse; b.v. Monstransen, de Kelk al dan niet gecombineerd met de Hostie, Maria en Johannes onder het kruis.

In de 19e eeuw ontstaan protestantse geveltekens.

Op deze Paaskaars 2020 zijn de onderstaande symbolen als samengesteld gevelteken afgebeeld:

\* In plaats van een kruis op de nok verschijnt de lelie: symbool van de zuiverheid en de reinheid.

\* De levensboom (de boom van Jesse).

\* Het zonnewiel met zesster als Christusymbool. X + I in een letter samengevoegd; X van Christus + I van Jezus. Omdat de cirkel van het zonnewiel geen uiteinde kent en dus geen begin of einde heeft, wordt de cirkel beschouwd als een symbool voor God, Christus en eeuwig leven.

\* De donderbezem -is al een ouder motief- voor het afwerpen van kwade invloeden.

\* Het anker: symbool voor de hoop.

\* Het hart staat voor de liefde.

Met vriendelijke groet,  
*Idelet*

## Collecten in tijden van corona

Zolang de Hofkerk gesloten blijft voor de zondagse diensten, kan er ook niet gecollecteerd worden. Organisaties zoals voedselbank, armoedebestrijding Oldenzaal en projecten van Kerk in Actie, lopen zo aardig wat opbrengsten mis. Dat is spijtig. Wij willen u daarom de gelegenheid bieden te doneren door uw gift over te maken naar de rekening van de diaconie NL42ABNA0595523544 met vermelding van het collectiedoel. Voor zondag 19 april is dat: Hospice Oldenzaal.

Dit kunt u ook doen voor de collecten bestemd voor de kerk: het bedrag overmaken naar de bankrekening van de Hofkerk NL60ABNA0595895700 met vermelding van het collectiedoel. Op Zondag 19 april is dat bestemd voor het orgelfonds.

Degenen die de collecte met de smartphone betalen, kunnen natuurlijk via de Givt-app doneren.

Namens de kerkenraad,  
*Joke Flokstra en Inge Simao*

## Ik zet dominee even op pauze

Op zoek naar lichtpuntjes in de duisternis bedacht ik dat we het toch maar treffen met de digitale tijdperk. Stel je voor dat onze ouders deze pandemie hadden moeten meemaken toen zij onze leeftijd hadden (in de tachtig dus). Ze hadden wel televisie en een telefoon, maar die hing aan een kastje in de gang, waar je niet even gezellig met de familie ging staan bellen – wat dan ook niemand deed, daar was het apparaat niet voor.

Ze zouden veel meer geïsoleerd zijn geweest dan wij nu zijn. Zelf ben ik een amateur gebleven in de omgang met computers. Net als de meeste opa's bel ik een kleinzoon zodra er iets hapert. Maar nu de nood aan de man is, zit ik toch als een heuse 'user' met iPad, laptop en mobiel opgesloten in mijn woonkamer. Ik bestier van hieruit mijn buitenwereld.

Zelfs de fruitboer van de markt heeft een website en komt mijn persinaasappels brengen. We leren er allebei van. Hij omdat het een goudmijn blijkt te zijn, dat rondbrengen van fruit bij binnenzitters. En ik omdat ik zoiets toch maar blijf te kunnen. En als mijn kleinzoon voor me naar de Jumbo is geweest, betaal ik hem met een Tikkie, iets waarvan ik tot voor kort het bestaan niet kende. Zo dring ik steeds dieper de wereld binnen waar ik veel te lang niets van moest hebben. Ik heb mijn schrijfmachine tot het uiterste in ere gehouden en verkondigde dat journalisten alleen progressief zijn in andermans zaken – wat in mijn tijd echt zo was.

Maar ook dat laatste is passé. Ik lees kranten nu online en laat me vertellen dat steeds meer mensen dat doen, zelfs ouderen. 's Avonds 'facetime' ik met mijn kleindochters, 's middags met mijn vrouw in het zorgcentrum en als ik op woensdagavond vergeten ben naar ds. Tieneke te luisteren, zet ik haar een dagje later aan. Als ik dan tussendoor koffie wil inschenken, zet ik haar gewoon even op pauze. Stel je voor dat zoiets op zondag in de kerk zou kunnen... (nee, niet bij deze dominee natuurlijk).

Zo kun je bij elk nadeel een voordeeltje fantaseren, eenzaam in je stoel thuis. In de NRC las ik over een oma die haar kleinzoon altijd zo graag voorlas en dat nu online moest doen. Ze merkte dat het luisterende ventje op zijn stoel zat te schuifelen en hoorde hem fluisteren: 'Mama, ik moet plassen. Hoe zet ik oma op pauze?' Zo'n jochie ziet zijn eigen oma al virtueel voor zich. Het verbaast me niets. Bijna alle kinderen zitten al wekenlang niet op school, maar aan het Playstation. Er kon uit dit afschuwelijke Corona wel eens een generatie tevoorschijn komen die helemaal niet meer naar buiten hoeft. Zelf doe ik daar dus ook ervaring mee op. Maar al gaat me dat redelijk af, wat zal ik opgelucht zijn als het voorbij is!

*Wim Timmers*

## Zomaar

Zomaar een stukje voor de Hofbrief, mijmerend op eerste Paasdagen over de mooie Paasdienst vanuit onze Hofkerk. In gedachte zat ik er. Toch heeft deze tijd voor mij iets speciaals gekregen. Ga ik iedere zondag alleen naar de kerk, omdat Wim het niet meer aan kan, nu luisteren we ieder woensdag samen naar de dienst, steunen er een kaars bij aan en vanmorgen waren we er ook weer samen bij.

En dan alle lieve berichtjes die we krijgen, zelfs een heerlijke taart zomaar op een avond bij ons bezorgd en een lief gehaakt hartje van een leesvriendin. Allemaal dingen die je zo goed doen in deze tijd. Natuurlijk hoop ik dat we elkaar weer gewoon kunnen begroeten maar dit wilde ik gewoon even kwijt.

*Jet Slinger-Graaf*

## Dank

Hartelijk dank voor de bloemen en de Paasgroet die ik van de Hofkerk mocht ontvangen. Ik heb nog steeds therapie en ga langzaam vooruit.

Een groet van  
*Alle Oosterhof*